

Théâtre  
**COMÉDIE ODÉON**  
L Y O N P R E S Q U ' Î L E

## FICHE TECHNIQUE THÉÂTRE COMEDIE ODEON

*Dernière modification : mai 2023*



### CONTACTS

#### Administrateur

Matthieu Barreira

[matthieu.barreira@comedieodeon.com](mailto:matthieu.barreira@comedieodeon.com)

+3363297336

#### Régisseur Général

Johann Vigneron

[johann.vigneron@comedieodeon.com](mailto:johann.vigneron@comedieodeon.com)

06 09 27 12 75

## CAPACITÉ DE LA SALLE

- 299 places assises :
- 213 au parterre
- 86 au balcon

## PLATEAU

### **Plateau :**

- Plancher plat, (résistance 400kg/m<sup>2</sup>)
- Hauteur nez de scène : 1m10
- Distance entre le bord de scène et la première rangée de fauteuils : 1,50m
- Tapis de danse noir sur la surface de la scène

### **Dimensions :**

- Ouverture rideau de scène : 5m40
- Ouverture de mur à mur : 6m90 au nez de scène – 5m70 au lointain
- Profondeur du nez de scène au rideau de fond de scène : 5m10
- Hauteur sous perche : 3m50
- Hauteur sous frises : 3m10

### **Coulisses / Circulations :**

- La circulation entre la coulisse et jardin peut s'effectuer uniquement par le lointain derrière le rideau de fond de scène

### **Draperie :**

- Rideau d'avant-scène de couleur rouge, ouverture à la grecque, sur patience électrique pilotée depuis la régie
- 2 jeux de pendrillons plat à velours coton noir de 1m de largeur X 4,0m de hauteur
- 2 frises sur la perche du manteau et la deuxième perche

L'ensemble de la draperie peut être massée pour ouvrir le cadre et l'espace Scénique

### **Gril fixe (non praticable) :**

Il est formé d'I.P.N croisés supportant les ponts et tubes

- 2 ponts triangulés latéraux
- 2 Ponts triangulés milieu et Lointain
- 3 perches (tubes de 50 avec colliers)
- Perche de lumière de salle (quantité : 1) située à environ 3m du nez de scène (charge maximale :100kg)

Voir plan

### **Régies techniques :**

- La régie lumière et son est située à 13m du nez de scène côté cour
- Il est possible d'installer une régie volante en fond de salle en cas de matériel volumineux ou pour les concerts (selon jauge salle)

## ECLAIRAGE

### *ATTENTION :*

*La plupart des projecteurs de la salle sont installés au grill et jouent sur les spectacles du moment.*

*Une adaptation de votre plan de feu en concomitance avec ceux déjà en place les jours de représentation sera à prévoir.*

*Merci de contacter la régie générale pour l'adaptation*

### Jeu d'orgues

- Ordinateur avec DLight + Korg Nanokontrol studio 2
- 1 ADB Domino 48

### Gradateurs :

- 60 circuits de gradateur RVE (Blocs 12x2KW & 12x 3KW)

### Projecteurs :

- 18x PC *Lutin* lentille claire Robert Juliat 1KW
- 10x PC C51 ADB 650w
- 4x PC lentille martelé DTS 1KW
- 6x découpes ETC junior Source 4 (zoom 25°/50° 575w)
- 2 portes gobo diamètre 66 et 2 Iris pour source 4
- 1x 614 SX Robert Juliat
- 1x 613 SX Robert Juliat
- 1x porte gobo série 600
- 6x PAR LED Parkolor 120HD STARWAY
- 32x PAR 64 1000w (Lampes CP 62 / CP61 / CP60)
- 6 PAR 36 « F1 »

### **Une machine à brouillard UNIQUE**

## VIDEO

- Vidéo projecteur · EPSON EB-990U 3800 lumen avec extendeurs HDMI / RJ45 et araignée de fixation sur perche.
- Liaison HDMI en Régie ou sur scène
- Écran cadre suspendu sur perche 3m10 x 1m80
- Q LAB en régie pour les envois vidéo

## SONORISATION

### Console de façade :

- Midas M32R

### Patch de scène :

- Stage Box DL 16 (16 entrées / 8 sorties) sous scène à Jardin

### Diffusion de façade

- 2 enceintes Yamaha DXR 15 au manteau, devant le rideau accrochées
- 2 Subs Yamaha DXS 15 sous scène
- 4 enceintes en rappel de salle Yamaha DXR 8 (2 pour le balcon, 2 pour le dessous du balcon)

### Diffusion retours :

- 2 enceintes Yamaha DRX 12 (liaisons XLR avant-scène et Lointain)

### Lecteurs :

- 1 lecteur MD marque TASCAM (auto-pause)
  - 1 lecteur CD marque TASCAM (auto-pause)
- (Note : Les lecteurs CD et MD de marque TASCAM sont un seul et même appareil)
- 1 lecteur CD marque DENON (auto-pause)
  - QLAB sur MAC régie pour les playlists avec liaison numérique vers la console

### Micros :

- SHURE : 1x SM 58 HF PGX2
- SHURE : 2 Récepteurs PGX4 2 émetteurs POCKET
- SHURE : 2 SM 58
- 2 boites de direct active DB12 DBX

## ACCÈS ET LOGES

### **AUCUN EMPLACEMENT POUR GARER UN VEHICULE TECHNIQUE PLUSIEURS JOURS**

### Accès décors :

- Les décors devront être passées par le hall d'entrée au 6 rue Grolée (porte d'accès en salle : Largeur : 1,34 m Hauteur : 2,03 m)

### Accès scène depuis les loges :

- Escalier à l'avant-scène ou couloir extérieur à la salle

### Loges :

- Une loge pour 5 à 6 personnes, équipée d'un lavabo, une douche, un sanitaire
- Une loge pour 1 à 2 personnes, équipée d'un lavabo, une douche, un sanitaire.

# PHOTOS



# PLAN SCENE & GRILL COMEDIE ODEON

